

Du bist es, der die Nacht durchbricht

Jesus ist auferstanden

T.u.M.: Ursula Leutgöb

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. The melody is accompanied by chords indicated above the staff. The lyrics are written below the staff, with some lines numbered 1 through 5.

Chords: E, A, E, C#m, F#m, B7, E, A, E, C#m, G#m, A/B, 1. E, 2. E E4 E E4

Lyrics:

1. Der Stein, er ist weg, das Grab, es ist leer! Und
2. Es ist früh am Mor - gen, als man es ent - deckt: "Wo
3. Jo - han - nes und Pe - trus, sie kom - men so - fort, sie
4. Ma - ri - a ist rat - los, was soll nun ge - scheh'n? Vor
5. Du re - dest sie an und in ihr wird es hell. Sie

wer dich hier sucht, fin - det dich nicht mehr. Du bist auf - er - stan - den, du
hat man den Herrn denn nur hin - ge - legt?" So fra - gen die Frau - en, sie
ge - hen ins Grab, doch du bist nicht dort. Sie seh'n nur die Tü - cher, da
Trau - er und Trä - nen kann sie nicht seh'n, dass du vor ihr stehst, sie be -
trock - net die Trä - nen und läuft ganz schnell, zu kün - den: die Nacht ist vor -

bist vol - ler Licht: Du bist es, der die Nacht durch - bricht! bricht!
wis - sen es nicht:
zwei - feln sie nicht:
greift es noch nicht:
bei, es ist Licht!

6. Zwei Freunde von dir gehen traurig nach Haus.

Sie wissen vor Kummer nicht ein und aus.

Da gehst du mit ihnen, sie kennen dich nicht: I: Du bist es, der die Nacht durchbricht! :I

7. Du kommst zu den Jüngern durch verschlossene Tür,

doch einer von ihnen, er ist nicht hier,

er ist nicht dabei und drum glaubt er es nicht: I: Du bist es, der die Nacht durchbricht! :I

8. Da kommst du noch einmal, nun sieht er dich an!

Jetzt kann er begreifen, jetzt glaubt er dran:

Du bist auferstanden, du bist voller Licht: I: Du bist es, der die Nacht durchbricht! :I